



Early Journal Content on JSTOR, Free to Anyone in the World

This article is one of nearly 500,000 scholarly works digitized and made freely available to everyone in the world by JSTOR.

Known as the Early Journal Content, this set of works include research articles, news, letters, and other writings published in more than 200 of the oldest leading academic journals. The works date from the mid-seventeenth to the early twentieth centuries.

We encourage people to read and share the Early Journal Content openly and to tell others that this resource exists. People may post this content online or redistribute in any way for non-commercial purposes.

Read more about Early Journal Content at <http://about.jstor.org/participate-jstor/individuals/early-journal-content>.

JSTOR is a digital library of academic journals, books, and primary source objects. JSTOR helps people discover, use, and build upon a wide range of content through a powerful research and teaching platform, and preserves this content for future generations. JSTOR is part of ITHAKA, a not-for-profit organization that also includes Ithaka S+R and Portico. For more information about JSTOR, please contact support@jstor.org.

mibi hæ Thermæ videbantur, quod tamen summo opere mirabar, etiamsi internum earundem usum ob copiosè admixtas particulas calcarias nemini suaderem. Cæterum in Thermis hisce secundariis Cannabim macerare solent accolæ.

Relicto Viterbio loca quædam alia vidimus minùs notatu digna, donec tandem d. 4. Novembris totius terrarum Orbis quondam Dominam Romam sc. intravimus. Quid in amplissima hac civitate circa studia nostra observaverim ex sequentibus cognosces literis, ubi præsentem Tibi non ingratis fuisse ex benevola responsione cognovero. Vale, Vir illustis, & amare perge inclyti Nominis Tui

Dabam Gedani 1711
d. 19. Septembr.

Cultorem humillimum

J. Phil. Breynium, M. D.

III. *Animadversiones quædam in Codicem MS. membranaceum, superiori Epistola memoratum: Excerptæ ex Additamentis G. Ch. Schelhammeri in Herm. Conringij Introductionem in Artem Medicam. Cap. XII. pag. 401.*

Præter hos [sc. Hippocratem, Galenum, & C. Celsum] ex antiquo ævo, qui hanc doctrinam [Chirurgicam] scriptis tradiderit, neminem habemus. H. Conringius.

Extant quidem plurimi, sed *avindoroi*, si credimus Johanni Sponio, artis & antiquitatis peritia celeberrimo, in Augusta illa Magni Ducis Etruriæ Bibliotheca inter Manuscripta ad Sancti Laurentij Ædem asservata; de quibus non pigebit verba ipsamet adscribere ex Itinerario, quo per Italiam, Dalmatiam, Græciam, &

Aſiam ſibi viſa notavit: Sic autem ubi de Florentiæ admirandis Sermonem inſtituit Idiomate nativo loquitur, quod nos Latine ſic redidimus: *Aliud Manuſcriptum commemorabo, quod pertinet ad Artem quam proſiteor, & quod omnium per univerſam Europam Bibliothecarum, quantum quidem novimus, unicum extat. Eſt vaſtum volumen Græcum, continens Chirurgiam Antiquorum, Hippocratis, Galeni, Aſclepiadis, Bithyni, Apollonij, Archigenis, Nymphodori, Heliodori, Dioclis, Ruſſi Ephęſij, & Apollodori Cytięſis, in cujus opere figura cernuntur chartæ Pergamenæ inſcriptæ, ad modum reponendi luxatas partes attinentes. Hujus ultimi, pariter ac Aſclepiadis, Apollonij, & Dioclis aliquoties in Plinij operibus ſit mentio. Archigenis etiam apud Galenum non infrequens eſt nomen: verum integra ipſorum opera nullibi reperiuntur. Bithyni autem, Nymphodori, & Heliodori vix nomina nobis etiam nota ſunt. Sane iſta omnia ſi ita haberent, uti Clariffimus Sponius narrat, fraudi foret haud exiguæ rei Chirurgicæ, æternis tenebris tam eximium opus damnari, in quo fieri non poſſet, quin multa præclara admodum, ſummæq; utilitatis monita legerentur: multo enim plura fuiſſe recte obſervata antiquis illis, cum inter Medicorum filios Chirurgiæ ſtudium floreret, quàm noſtris temporibus ab indoctis plerumque operatoribus & rei anatomicæ imperitis fieri poſſeſt, rationi conveniens eſt, & res ipſa loquitur.*

Verum enim vero ſeſelliſſe videtur optimum virum cursoria & feſtinata perluftratio. Cum enim in his inſerendis animus eſſet, opportunè occurrit ſagaciſſimi antiquitatum medicarum Indagatoris, Collegæ conjunctiſſimi, Meibomij peritia, cui diutius Florentiæ ſubſiſtenti Bibliotheca illa Magni Ducis ad invidiam frui conceſſum fuiſſe noveram. Is igitur de hoc Codice conſultus tale mihi reſponſum miſit.

Liber ille, quem ex antiquis Chirurgis collegit quidam Medicus, *Nicetas*, nescio cujus ævi, notissimus mihi est, illóque, in Magni Ducis Laurentiana Bibliotheca, Scamno LXXIV extante, licuit mihi uti, quamdiu Florentiæ fui, & pluscula ex illo describere. Non tamen Florentiæ solum, ut Sponius credit, sed etiam in Regis Galliarum Bibliotheca eadem Collectio extat. Nec omnia, quæ in eo Codice habentur, inedita sunt, nec ejusdem momenti, multo minus Autores eorum sunt incogniti. Deprehendi in eo quosdam Libellos integros; de alijs non nisi tenuia quædam fragmenta. De Hippocratis, Galeni, Oribasii, P. Æginetæ, Ruffi Ephesii, Palladij, aliunde notis scriptis & jam editis nihil moneo. De Bithyno, Nymphodoro, & Heliodoro tantum dicam aliquid, quoniam Sponius illorum nomina pene incognita existimat. De Bithyno fortè non malè dixerit, eum alijs omnibus ne nomine quidem cognitum esse, quoniam ex Sponij cerebro nuperrime prodiit. Quæ enim ibi habentur fragmenta, sunt Asclepiadis ex Bithynia, seu Prusensis, cujus toties mentio fit apud Plinium & Galenum, ex quo ille duos facit, alterum Asclepiadem, Bithynum alterum: quo eodem jure alium Rufum, alium Ephesium facere potuisset. Et vero Heliodorus quoque ex Ægineta & Oribasio, qui ejus Chirurgica laudant: Nymphodorus quoq; ex Celso & Galeno & eodem Oribasio, propter Glossocomum quoq; potuisset esse cognitus. Jam tum etiam Heliodorum, cujus de Fracturis Capita xi. in hac Collectioe extant, vertit & edidit Vidus Vidijs. G.C. *Schelhammerus*.